

FORMATI E INFORMATI

FUTURE JOB SUMMIT

Esplorare il lavoro e l'impresa dei prossimi 10 anni.
Prepararsi al nuovo mondo digitale. Scuola e sistemi formativi.
Auditorium G.B. Bodoni, v.le Piacenza 14,
24 - 25 maggio, ore 9.30-13.00

SVILUPPA LE TUE COMPETENZE DIGITALI.

Laboratorio/workshop: partecipazione gratuita, con iscrizione
Polo universitario di Via D'Azeglio, Aula K 14
20 - 21 - 22 - 23 maggio, ore 9.00-13.00
Organizzazione: Gruppo Spaggiari e Facebook.
Verrà rilasciato certificato di partecipazione.

PROFESSIONISTA DEL FUTURO (DIGITALE).

Presentazione del Master in "Comunicazione digitale, mobile e social".
Polo universitario di via D'Azeglio 85, Aula C
5 giugno, ore 11.00

CHALLENGE RETORICO. SFIDE ORATORIE. IL FUTURO (DELLA SOSTENIBILITÀ).

In collaborazione con Festival dello sviluppo sostenibile.
Polo universitario di via D'Azeglio 85, Aula C
22 maggio, ore 15.00
Finali nell'ambito del *Festival della Parola*,
Corale Verdi, martedì 25 giugno, ore 20.15

LE ELEZIONI

UNO SGUARDO GLOBALE DAL PRESENTE AL FUTURO. CHI VINCERÀ LE PRESIDENZIALI USA DEL 2020?

In collaborazione con il Festival della Parola
Conferenza di Gianni Di Giovanni, chairman Eni USA
Polo universitario di Via D'Azeglio 85, Aula K 3,
24 maggio, ore 15.30

SALUTE AUMENTATA E OSPEDALE VIRTUALE

ALGORETICA O ETICA DELL'ALGORITMO. IL MEDICO VIRTUALE IN REPARTO/CORSIA.

IPPOCRATE 4.0. AI, MACHINE LEARNING E ROBOT IN CAMERA OPERATORIA.

Polo universitario di Via D'Azeglio 85, Aula C
27 maggio, ore 9.30-13.00

BIG DATA, FRA TERRITORIO E OSPEDALE. L'OSPEDALE DI PARMA NEL 2029.

Esercizi di futurologia medico-sanitaria
Auditorium Azienda ospedaliera,
6 giugno, ore 9.30-13.00



The future . Next stop Parma Il futuro ferma a Parma

INCONTRI, IDEE, PROPOSTE, SUGGERIMENTI, VISIONI
20 MAGGIO/25 GIUGNO 2019

LA CITTÀ, IL LAVORO, IL TEMPO LIBERO, LA MOBILITÀ DELLE PERSONE

"VISION 2030: MESTIERI, PROFESSIONI, IMPRESE.
Sala Convegni,
5 giugno, ore 18.00
A cura di CNA Giovani Imprenditori

IL FUTURO SARÀ DEL NEGOZIO FISICO O DEL SOLO DIGITALE?

Fondazione Museo Glauco Lombardi
Strada Giuseppe Garibaldi n. 15,
30 maggio ore 16.00
A cura di Roadshow "Commercio" Gruppo Giovani Ascom Parma

VELOCE, VELOCISSIMO. SMART DUNQUE DIGITALE. MA ANCHE DOLCE, LENTO E SOSTENIBILE

Traiettorie della mobilità. Seminario ibrido, brainstorming collettivo
Sala Ponte Romano,
6 giugno, ore 10.00-13.00

PONTE NORD. ESERCIZIO (CONCRETO) DI IMMAGINAZIONE URBANA.

Idee, suggestioni, proposte propulsive per la città e una nuova vivibilità
del quartiere.
Pianoterra di Ponte Nord,
13 giugno, ore 21.00
A cura di GRIP

AMORE E SENTIMENTI AL TEMPO DEL WEB. IL FUTURO DELL'AMORE: PROGETTO-PILOTA DI OSSERVATORIO SULLE RELAZIONI IN TEMPI DIGITALI.

Seminario-conferenza di lancio.
Polo universitario via D'Azeglio 85, Aula C,
14 giugno, Aula C, ore 15.30-18.00

AMORI 4.0: DA TINDER ALLO SCAMBIO D'ANELLI. VIAGGIO NEL MONDO DELLE RELAZIONI.

Conversazione a più voci e presentazione del libro (editore Alpes).
Aperitivo-cena, Corale Verdi,
14 giugno, ore 19.30

IL FUTURO DI CARTA

9, 14, 16 giugno Weekendletterari Fest 2019, ristoranti di Parma,
Libreria Feltrinelli e Chourmo Enolibreria

DIGITALE & IMMATERIALE

Stefano Quintarelli, *Il capitale immateriale*, Bollati Boringhieri
Alessandro Giaume, *Artificial Intelligence Expert*, Angeli
Ivan Orteni, *Innovation Manager*, Angeli
Osvaldo Danzi e Giovanni Re, *Community Manager*, Angeli

CORSI & RICORSI

Cristina Pozzi, *Benvenuti nel 2050*, Egea
Francesca Re David, *Tempi (retro)moderni del lavoro nella
fabbrica-rete*, Jaca Book
Giorgio Triani, *Allegre apocalissi. Il (passato) futuro che ci attende*,
Castelvecchi
Amalia Prunotto, *Amore 4.0. Da Instagram all'altare*, Alpes

L'ILLOGICA ALLEGRIA

Festival della Parola - Pergola della Corale Verdi
25 giugno ore 19
Incontro colloquiale con **Paolo Iabichino, Elena Pulcini, Alessio Alberini**
e con **Vincenza Pellegrino, Futuri possibili, Ombre corte**



In collaborazione con:



Mediapartner:

GAZZETTA DI PARMA, **IL SOLO QUOTIDIANO**, **formiche**, **IF INSTANT FUTURE**
RET(E)CONOMY (Sky 512 e 260 DTT)

Progetto e organizzazione: Associazione culturale "Eureka. Cultura e innovazione" e NTV 3.1